

10:43 / 09.02.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

sigo. é novamente uma busca,
mas nessa
consigo realmente chegar
em alguma coisa. de todo
modo, não é fixo; consigo
sentir e até corporalizar por
certos momentos (tão
fortes), mas é rápido,
momentâneo. bocejo. é de uma
p a z
aterrorizante, pois me
e n g o l e .
aquece e dói um pouco
por dentro, sentimentalmente
mesmo. porque é sombrio
e não condiz com o que
quero para mim
nos momentos de depois. talvez
em sete passos para trás
faria algum sentido forçado,
claro. de frente onde estou, não
me cabe
(e poderia). quero romper.

sigo. é novamente uma busca, mas nessa
consigo realmente chegar em alguma coisa. de todo
modo, não é fixo; consigo sentir e até corporalizar
por certos momentos (tão fortes), mas é rápido,
momentâneo. bocejo. é de uma paz
aterrorizante, pois me engole.
aquece e dói um pouco por dentro,
sentimentalmente mesmo. porque é sombrio e não
condiz com o que quero para mim
nos momentos de depois. talvez em sete passos para
trás faria algum sentido forçado, claro. de frente onde
estou, não me cabe
(e poderia). quero romper.

21:34 / 10.05.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

algo me consome. dentro de
um grande túnel vermelho
e que reflete. é além de tudo
que é real
mas não completamente
imaginário. meu corpo ainda
existe. não é a mais
utópica
das fantasias. se reparto as
coisas agora
não faz sentido, gosto
delas
juntas.
separo-as apenas pela mínima
organização, não pela
cronologia.
vou dar sentido a
tudo isso em instantes.
longos.

algo me consome. dentro de um grande túnel vermelho
e que reflete. é além de tudo que é real
mas não completamente imaginário. meu corpo ainda
existe. não é a mais
utópica
das fantasias. se reparto as coisas agora não
faz sentido, gosto delas
juntas.
separo-as apenas pela mínima organização.
não pela cronologia.
vou dar sentido a
tudo isso em instantes.
longos.

16:56 / 13.03.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

perdi completamente o meu
senso de intenção. é
confuso e não cabe aqui, mas
falarei mesmo assim.
friso que existe sim
vontade e uma clara ideia
embora a mesma seja
pautada no puro feeling;
o mais puro e efêmero.
passa por mim depressa,
tenho a sensação
de estar redizendo muitas
coisas mas talvez isso seja
apenas uma restrição
técnica, não é
espectral. um ano talvez não
tenha sido, mas foram meses.
sucumbido em linho, um
corpo enterrado do lado de
fora da terra.

perdi completamente	o meu senso de	intenção. é
confuso e	não cabe aqui,	mas falarei mesmo
assim.	friso	que existe sim vontade e
uma clara	ideia	embora a mesma
seja	pautada no	puro feeling; o mais puro e
efêmero. passa por	mim depressa,	tenho a
sensação	de estar	redizendo muitas
coisas mas talvez isso	seja apenas uma	restrição
técnica,	não é	espectral. um ano talvez não
tenha sido, mas	foram meses.	sucumbido em linho,
um corpo	enterrado do lado de	fora da terra.

15:22 / 07.06.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

evito falar grandiosamente
mas é um vício; gosto da rispidez.
quis comentar sobre como
tudo (tse) parece fundamentado. é
um pouco melancólico
e faz um bom tempo
que ouvi isso pela
primeira vez, mas agora
parece funcionar. as linhas
mais calorosas e a sobre lítio e
poesia me despertam
relação. isso de novo é esse
sublime. preciso ir e não
tentarei pontos; irei. anseio
para que nos próximos
momentos que eu viva eu
consiga encontrar isso novamente;
quero as coisas de antes
mas elas não me servem
mais e falei disso hoje e já
tinha pensado sobre uns dias
antes desse agora, é confuso mas é
a estrutura que aplico — sei o
termo mas não revelo. já basta.

evito falar grandiosamente mas é um vício; gosto da
rispidez. quis comentar sobre como tudo (tse)
parece fundamentado. é um pouco melancólico
e faz um bom tempo que ouvi
isso pela primeira vez, mas agora parece funcionar. as
linhas mais calorosas e a sobre lítio e poesia me despertam
relação. isso de novo é esse sublime. preciso ir e não
tentarei pontos; irei. anseio para que nos próximos
momentos que eu viva eu consiga encontrar isso
novamente; quero as coisas de antes mas elas
não me servem mais e falei disso hoje e já tinha
pensado sobre uns dias antes desse agora, é
confuso mas é a estrutura que aplico — sei o termo mas
não revelo. já basta.

10:27 / 21.04.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

hoje não vem. 219-néctar-abril.
me dou uma semana para
perder isso.
preciso do tempo que não
tenho. hoje foi particularmente
difícil me confrontar — contra
aquela oscilação solícita. tomo
posse e me preparo.

harmonia é um desejo próximo
mas que desvia, seduz mas não lhe
convida para entrar (efêmero, mas
não deságua).

agora narro: me culpo um
pouco para não perder o
hábito; depois fecho os olhos
esperando ser devorado (sem
medo); não costumo vagar muito
dentro de mim enquanto
me deixo; acordo tomando
de volta meu corpo, os
ossos estalam.
como persuadir? quebrando o
ritmo.

hoje não vem.	219-néctar-abril.	me dou uma	semana para
perder			isso.
preciso	do tempo	que não tenho.	hoje foi
particularmente	difícil me	confrontar —	contra
aquela	oscilação	solícita. tomo posse e me preparo.	
harmonia é	um desejo próximo	mas que desvia, seduz mas	
não lhe	convida para	entrar	(efêmero,
mas	não		deságua).
agora	narro: me culpo	um pouco	para não
perder o	hábito; depois	fecho os	olhos
esperando	ser devorado	(sem medo);	não
costumo	vagar muito dentro		de mim
enquanto	me deixo;	acordo tomando	de volta
meu	corpo,	os ossos	estalam.
como	persuadir?	quebrando	o ritmo.

13:22 / 05.07.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

é um suspiro; quero que me
mistifiquem. não sei se meu
pedido será atendido. talvez as
próximas horas também
estejam cobertas por esse
adocicado. se as coisas fossem
assim permanentemente tudo
seria mais tolerável. e talvez elas
já sejam. vamos nos deixando
e tudo já existe diante dos
mesmos olhos. isso já era antes
mesmo de ser como é agora.
essa alternância também
acontece com a gente; fingir até
que se seja. deve fazer bem. não
quero palavras nem frases
emprestadas. mudei de
vontade muito rapidamente;
quero dizer que eu não pensava
em falar assim. cá estamos.
ainda tenho tempo, vou voltar
para onde eu estava. ainda
assim existem perigos. os
daqui são objetivos, os do
outro lugar (é mental e existe)
são implícitos; estão por toda
parte e todos sabem embora não
exista confronto.
ultimamente anda só pela ação; é o
que me guia.

é um suspiro; quero que me mistifiquem. não sei se
meu pedido será atendido. talvez as próximas
horas também estejam cobertas por esse adocicado.
se as coisas fossem assim permanentemente tudo
seria mais tolerável. e talvez elas
já sejam. vamos nos deixando e tudo já existe
diante dos mesmos olhos. isso já era antes mesmo
de ser como é agora.
essa alternância também acontece com a gente;
fingir até que se seja. deve fazer bem. não quero
palavras nem frases emprestadas. mudei de
vontade muito rapidamente; quero dizer que eu não
pensava em falar assim. cá estamos. ainda tenho
tempo, vou voltar para onde eu estava. ainda
assim existem perigos. os daqui são objetivos,
os do outro lugar (é mental e existe) são implícitos;
estão por toda parte e todos sabem embora não exista
confronto.
ultimamente anda só pela ação; é o que me guia.

20:16 / 21.03.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

uma tragédia de um ato só
da morte para a vida
é assim que se diz
*

nã o t e n h o & nã o g a n h o
quer dizer fracasso
e dificilmente sorriso
pense sobre isso:
queima camada por camada

estava imerso na densidão
daquele ar leve; tabula rasa como
um prato limpo (para que não
sejam cometidos os mesmos erros).
serpenteia com os graves e
relembro algo de lírios que
não me satisfaz enquanto
tento transpor os pequenos
detalhes que me vem em flashes
borrados. com os fluídos já
t r o c a d o s .

sensibilidade é maldição

23:49 / 17.02.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

acordei em uma onda de calor

acordei em uma onda de calor

como podemos escapar de
nossa intrínseca humanidade?
eu consigo ouvir o grito nos
campos de séculos atrás mas
não chega em mim
diretamente, mas sinto. é bonito,
não discordo.

como podemos escapar de nossa intrínseca
humanidade? eu consigo ouvir o grito nos
campos de séculos atrás mas não chega em mim
diretamente, mas sinto. é bonito, não discordo.

eu sempre sinto (é um estado de
espírito) as coisas? não tenho
curiosidade mas por isso eu
culpo a constante inconstância
ou o contrário. porque sem
ritmo não consigo, é
industrial quase. quero abraçar
as variantes e na palavra tudo é
fácil e possível. é perigo.

eu sempre sinto (é um estado de espírito) as coisas? não
tenho curiosidade mas por isso eu culpo a
constante inconstância ou o contrário. porque sem ritmo
não consigo, é industrial quase. quero
abraçar as variantes e na palavra tudo é fácil e possível. é
perigo.

ser o que se é e poder sentir a
euforia de vagar sem saber o
destino.

ser o que se é e poder sentir a euforia de vagar sem saber o

14:52 / 05.09.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

do que preciso?
como posso alcançar essa
t e s s i t u r a ?
os gritos irreais e de novo a mesma
luz vermelha
que agora me traz novas memórias
e não entram aqui apesar de já
feita a promessa
eu contei os dias para ter o
número em mente
como que para me trazer para o
p r e s e n t e
sem me dar conta de que nesse
a g o r a ,
tudo já não tem mais volta

está além de mim cruzar os ruídos
direto para os desenhos de led
a borboleta na garganta talvez não
faça parte do que culpo
mas me deixa cismado. o
suficiente para me cessar.

tudo está ali e exposto
e não existem possibilidades além
tudo está ali e ainda existe muito.
e agora faço nós.

do que preciso?
como posso alcançar essa tessitura?
os gritos irreais e de novo a mesma luz vermelha
que agora me traz novas memórias
e não entram aqui apesar de já feita a promessa
eu contei os dias para ter o número em mente
como que para me trazer para o presente
sem me dar conta de que nesse agora,
tudo já não tem mais volta

está além de mim cruzar os ruídos direto para
os desenhos de led
a borboleta na garganta talvez não faça parte do
que culpo
mas me deixa cismado. o suficiente para me
c e s s a r .

tudo está ali e exposto
e não existem possibilidades além
tudo está ali e ainda existe muito.
e agora faço nós.

09:53 / 24.04.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

da sua mão para minha pele,
sem fim. acho que estou me
prendendo em palavras. não é
que eu queira fugir mas esse
não é nem será para mim um
hábitat natural. sem fim com
h a r m o n i a s .

quero me forçar — é essa a exata
palavra — a tirar de mim algo mais
concreto e polido. se isso afeta
não sei — não sei mas
respeito esse começo porque
partiu de um impulso e não
quis repensá-lo, o aceito
n a t u r a l ; p u r o .

da sua mão para minha pele, sem fim. acho que estou

me prendendo em palavras. não é que eu queira fugir

mas esse não é nem será para mim um hábitat

natural. sem fim com harmonias.

quero me forçar — é essa a exata palavra — a tirar de mim

algo mais concreto e polido. se isso afeta não sei — não

sei mas respeito esse começo porque partiu de um

impulso e não quis repensá-lo, o aceito natural;puro.

07:16 / 31.05.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

está além de mim cruzar os ruídos
direto para os desenhos de led
a borboleta na garganta talvez não
faça parte do que culpo
mas me deixa cismado. o
suficiente para me cessar.

tudo está ali e exposto
e não existem possibilidades além
tudo está ali e ainda existe muito.
e agora faço nós

está	além	de	mim	cruzar	os	ruídos	direto
para	os	desenhos	de	led			
a	borboleta	na	garganta	talvez	não	faça	parte
do			que				culpo
mas	me	deixa	cismado.	o	suficiente		para
me							cessar.
tudo	está	ali	e	exposto			
e	não	existem	possibilidades	além			
tudo	está	ali	e	ainda	existe	muito.	
e	agora	faço	nós				

06:29 / 11.02.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

era comum e estrangeiro na
mesma faixa temporal – complico
d e m a i s
estou evitando o cerne da
questão propositalmente mais em
breve chego lá
quero aproveitar os espaços
como esse de agora
não trarei nada de volta; (tentarei
ao menos) mas acho que irei falhar
muita coisa aconteceu (como já
era esperado), mas acredito que eu
as tenha minimizado
drasticamente e não entendo
como, pois tudo sempre esteve
bem na minha frente.

esperei por esse agora
eu ouço meu nome. mudo.
(s i l ê n c i o)
quero dizer essas mesmas palavras
novamente porque a forma como
elas se mostram me encantam e eu
diria isso de novo. e outra vez. e
mais uma.
agora mudo o tom.

era comum e estrangeiro na mesma faixa temporal – complico
d e m a i s
estou evitando o cerne da questão propositalmente mais em
breve chego lá
quero aproveitar os espaços como esse de agora
não trarei nada de volta; (tentarei ao menos) mas acho que irei
f a l h a r
muita coisa aconteceu (como já era esperado), mas acredito que
eu as tenha minimizado drasticamente e não entendo como,
pois tudo sempre esteve bem na minha frente.
esperei por esse agora
eu ouço meu nome. mudo.
(s i l ê n c i o)
quero dizer essas mesmas palavras novamente porque a forma
como elas se mostram me encantam e eu diria isso de novo. e
outra vez. e mais uma.
agora mudo o tom.

12:58 / 03.05.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não confio nas teclas que tilintam
e sussurram gravemente as
mesmas notas em um
padrão rítmico e sinuoso
(c o n f u n d e m - m e)

o que há entre lá e cá que sinto
mas não vejo?
o que tem nessa massa fina
que nos
envolve o tempo todo?

o espaço é a concepção única e empírica eruditamente implementada para dar curso às linhas transversas causadoras de distúrbios voltados para o s a t i s f a t ó r i o)entre braços e costelas que cunham o movimento não-tangente daquilo que compõe a dose diária de insurreição não mais programada e que segue o erro perante a imagem pura e cautelosamente criada.

não confio nas teclas que tilintam e sussurram gravemente as

mezmaz notaz em um

padrão rítmico e sinuoso (confundem-me)

o que há entre lá e cá que sinto mas não vejo.

o que tem nessa massa fina que nos

envolve o tempo todo_{by}

o espaço é a concepção única e empírica eruditamente

implementada para dar curso às linhas transversas

causadoras de distúrbios voltados para o satisfatório

entre braços e costelas

que cunham o movimento não-tangente daquilo que

compõe a dose diária de insurreição não mais

programada e que segue o erro perante a imagem pura

e cautelosamente criada.

02:23 / 02.09.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

só agora entende o sol em sua
boca e é lindo e encanta e penso
em deixar tudo isso para essa
nova pessoa que quero dar voz.
não sei ainda como vou fazer
isso ou o propósito mas cresce
em mim cada vez com mais
força essa vontade. quero
mesmo? acredito.

não consigo dar climaxes a
cada frase, a cada vírgula. me
arrependo de novembro com
uma música – escondo o jogo,
crendo que um dia olharei para
trás e não me recordarei de
nada, absolutamente – não sei o
porquê. sou inconsequente
quando se trata de sentidos.
PS: o interior das melodias!

só agora entende o sol em sua boca e é lindo e encanta

e penso em deixar tudo isso para essa nova pessoa

que quero dar voz. não sei ainda como vou

fazer isso ou o propósito mas cresce em mim

cada vez com mais força essa vontade. quero mesmo?

a c r e d i t o .

não consigo dar climaxes a cada frase, a cada vírgula.

me arrependo de novembro com uma música – escondo o

jogo, crendo que um dia olharei para trás e não me

recordarei de nada, absolutamente – não sei o porquê.

sou inconsequente quando se trata de sentidos.

PS: o interior das melodias!

16:45 / 01.04.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

tiro de mim tudo aquilo que
d e s p r e z o
(não penso / só ajo)
e quero ter por muito mais
tempo as coisas mais pequenas –
que rasgam – pois são frágeis
e quero perceber minhas
maneiras de cuidado por um
novo espelho. são reflexos de
outros reflexos como anos e
anos de evolução e
rompimentos. me esforço para
que nada se perca mas
escorre por todos os lados.
lembro hoje de uma cena que
nem vivi. tão real como lembrei.
puro e cristalino.

tiro	de	mim	tudo	aquilo	que	desprezo
(não		penso	/		só	ajo)
e quero	ter por muito	mais tempo as coisas mais	pequenas			
– que rasgam – pois	são frágeis e	quero	perceber			
minhas	maneiras	de cuidado	por um			
novo	espelho. são	reflexos de outros	reflexos	como anos		
e	anos de	evolução	e rompimentos.	me esforço		
para que	nada se	perca mas	escorre			
por todos	os lados. lembro hoje de	uma cena que	nem			
vivi.	tão	real	como	lembrei.		
puro		e	cristalino.			

05:33 / 27.07.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

tudo conta, enfim. tento me
esticar mas não me forço;
quero que tudo continue
r i t u a l í s t i c o
(espero que não complicado
mas também não literal). pela
tarde pensei que o ideal seria
que não procurassem muito
nas entrelinhas; ocasionalmente
e secretamente desejo que não
entendam de jeito nenhum.

daqui até o fim, mas não nesse
mesmo instante, fragmento-o.
breve — intermissão.
quero que dure por mais umas
semanas mas não nutro muitas
esperanças e não digo isso de
modo descrente.
inacabado para — continuar
d e p o i s .

tudo conta, enfim. tento me esticar mas não me forço;

quero que tudo continue ritualístico

(espero que não complicado mas também não

literal). pela tarde pensei que o ideal seria que não

procurassem muito nas entrelinhas;

ocasionalmente e secretamente desejo que não entendam de

jeito nenhum.

daqui até o fim, mas não nesse mesmo instante, fragmento-o.

breve — intermissão.

quero que dure por mais umas semanas mas não

nutro muitas esperanças e não digo isso de modo

descrente.

inacabado para — continuar depois.

08:09 / 31.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

um sentir novo duvidando do
sentido passado

um sentir novo duvidando do sentido passado

me tiro de mim mesmo,
descolo meu real do imaginário

me tiro de mim mesmo,

penso. e no que penso também
pensa em mim.
não cabe nos meus braços e se
torna intocável.
são os sorrisos e a tensão. é
a l q u í m i c o .
não quero que usem meus olhos.

descolo meu real do imaginário

penso. e no que penso também pensa em mim.

não cabe nos meus braços e se torna intocável.

são os sorrisos e a tensão. é alquímico.

não quero que usem meus olhos.

23:11 / 19.05.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

é muito claro
trabalhos de um sonho
figuras de um divino movimento
a espécie e a turbulência
o poder e o ato de achar que ama
tudo sendo só adrenalina

memórias sólidas
p e t r i f i c a d a s
puro desprendimento
cerejas, o sangue,
alecrim e os pêssegos

é muito claro

trabalhos de um sonho

figuras de um divino movimento

a espécie e a turbulência

o poder e o ato de achar que ama

tudo sendo só adrenalina

memórias sólidas

p e t r i f i c a d a s

11:46 / 19.09.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

devo confessar
nada me amedronta como a
d e s i l u s ã o
de achar que tudo se faria quando
realmente nada se foi feito.
penso em tentar ver novamente
aquela mesma sequência de
i m p u l s o s .
me recordo e percebo então que
são três os momentos.
antes: com coragem, sem indícios /
depois: o medo e os tremores /
por fim, o agora: tudo é indizível.

devo

confessar

nada

me

amedronta

como

a

desilusão

de achar que tudo se faria quando realmente nada se foi feito.

penso em tentar ver novamente aquela mesma sequência de

i m p u l s o s .

me recordo e percebo então que são três os momentos.

antes: com coragem, sem indícios /

depois: o medo e os tremores /

por fim, o agora: tudo é indizível.

12:42 / 19.09.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

uma fonte de sangue
corre por dentro dos galhos
como um monumento de amor
crescem corações por todos os
l a d o s

leva tempo até que aconteça
o puro encantamento
através do reflexo das minhas
p r ó p r i a s
p a l a v r a s

e diferente de antes não consigo
mais partir do pacífico
tudo parece mais rudimentar,
p r i m i t i v o
vejo como insensibilidade o que
pode ser um outro tipo de
s e n t i m e n t a l i s m o
nunca atingirei meu
u l t r a s s e n s í v e l .

uma fonte de sangue
corre por dentro dos galhos
como um monumento de amor
crescem corações por todos os lados
leva tempo até que aconteça
o puro encantamento
através do reflexo das minhas próprias
p a l a v r a s
e diferente de antes não consigo mais partir do pacífico
tudo parece mais rudimentar, primitivo
vejo como insensibilidade o que pode ser um outro tipo de
s e n t i m e n t a l i s m o
nunca atingirei meu ultrassensível.

21:37 / 16.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

todo fim é um começo.
me comprometo agora
em não questionar nada,
apenas afirmar.
talvez ninguém se questione
sem as pistas dadas pelas
interrogações.
como se tudo fosse um direito
meu e teu.
não profético, talvez
premonitório.
me canso ao tentar fazer com que
eles entendam.
me cansa ao ponto de desejar
abandonar a idéia,
deixar o assunto mal resolvido,
sem ponto final.

todo	fim	é	um	começo.
me	comprometo			agora
em	não	questionar		nada,
apenas				afirmar.
talvez	ninguém		se	questione
sem	as	pistas	dadas	pelas
como	se	tudo	fosse	um
não	profético,		talvez	premonitório.
me	canso	ao	tentar	fazer
			com	que
				eles
				entendam.
me	cansa	ao	ponto	de
			desejar	abandonar
			a	idéia,
deixar	o	assunto		mal
			resolvido,	
sem	ponto			final.

01:19 / 29.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

num inverno e com sangue na
boca.
o tecido azul correndo pelas ruas,
como antes da tragédia americana.
a caminhada é a obra,
o destino é irrelevante.
talvez esse seja o tipo de
perspectiva que me limita.
não volto atrás.

num inverno e com sangue na boca.

o tecido azul correndo pelas ruas.

como antes da tragédia americana.

a caminhada é a obra,

o destino é irrelevante.

talvez esse seja o tipo de perspectiva que me limita.

não volto atrás.

20:11 / 20.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

o que digo sozinho,
são geralmente
negações e lamúrias.
associo rapidamente a uma outra
coisa, não minha.
até consigo ver um pouco de mim
ali, mas minha vida é mais linear,
talvez mais dramática,
mas as oscilações não tão sentidas
assim. digo, as coisas são densas,
mas tudo que é diário é ordinário.
a paixão, tensão, euforia
do que não é meu

o	que	digo	sozinho,
são			geralmente
negações		e	lamúrias.
associo	rapidamente	a	uma outra coisa,
não			minha.
até	consigo	ver	um pouco de mim ali,
mas	minha	vida	é mais linear,
talvez		mais	dramática,
mas	as	oscilações	não tão sentidas assim.
digo,	as	coisas	são densas,
mas	tudo	que	é diário é ordinário.
a	paixão,	tensão,	euforia
do	que	não	é meu

13:46 / 29.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

eu não recordo bem,
mas sei o suficiente.
tinha uma canção no fim.
é diferente das que venho ouvindo
a g o r a .
já deve ser a segunda
ou talvez quinta vez
que repito o processo.
como se as batidas e a atmosfera
mais soturna
(essa especificamente, não tão
especificamente assim, de modo
a m p l o)
conseguissem causar
um mesmo efeito
mais de uma vez em mim.
deveria então repeti-lo,
não visando seu esgotamento,
mas em busca do meu.
queria conseguir chegar
em algum tipo de limite
em mim mesmo.
não penso num extremo de
p r a z e r ,
mas sim de dor.
nada para digerir pois sou sensível
a s s i m .

eu	não	recordo	bem,					
mas	sei	o	suficiente.					
tinha	uma	canção	no fim.					
é	diferente	das	que venho ouvindo	agora.				
já	deve	ser	a	segunda				
ou	talvez	quinta	vez					
que	repito	o	processo.					
como	se	as	batidas	e	a	atmosfera	mais	soturna
(essa especificamente,	não tão especificamente	assim,						
de	modo	amplo)						
conseguissem	causar							
um	mesmo	efeito						
mais	de	uma	vez	em	mim.			
deveria	então	repeti-lo,						
não	visando	seu	esgotamento,					
mas	em	busca	do	meu.				
queria	conseguir	chegar						
em	algum	tipo	de	limite				
em	mim	mesmo.						
não	penso	num	extremo	de	prazer,			
mas	sim	de	dor.					
nada	para	digerir	pois	sou	sensível	assim.		

19:42 / 02.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

finalmente posso fechar os olhos e
sonhar com ovelhas
e os cães de caça correm ao meu
lado e não mais em minha direção
é a névoa de uma outra manhã que
começa a aparecer

mil paraísos espalhados pelas
costas
isso significa duas coisas:
a primeira vem do mar
a outra é jogada em meu corpo

f i n a l m e n t e p o s s o f e c h a r o s o l h o s e s o n h a r c o m o v e l h a s

e o s c ã e s d e c a ç a c o r r e m a o m e u l a d o e n ã o m a i s e m m i n h a

d i r e ç ã o

é a n é v o a d e u m a o u t r a m a n h ã q u e c o m e ç a a a p a r e c e r

m i l p a r a í s o s e s p a l h a d o s p e l a s c o s t a s

i s s o s i g n i f i c a d u a s c o i s a s :

a p r i m e i r a v e m d o m a r

a o u t r a é j o g a d a e m m e u c o r p o

19:49 / 01.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

os desejos são públicos mas os
jardins são privados

não quero falar sobre o veneno
seria indiscreto;
me defendo de tudo
muito não me envolve
corro dos pesos
como se não chamassem
meu nome ou apelido

é febril talvez
não me fuge
finalmente livre
na prisão de uma paixão

os desejos são públicos mas os jardins são privados

não quero falar sobre o veneno

seria indiscreto;

me defendo de tudo

muito não me envolve

corro dos pesos

como se não chamassem

meu nome ou apelido

é febril talvez

não me fuge

finalmente livre

na prisão de uma paixão

19:53 / 05.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

quero preencher esses espaços
completá-los com tudo que
consigo lembrar
como se minha vida dependesse
desses registros inúteis
sem significados ou sentimentos
como se estivessem além da
compreensão humana
não de maneira arrogante
mas de modo ingênuo e covarde,
como que fugindo de si
minha mente agora só quer
f r a m e s
essas frases são só barulho

quero	preencher	esses	espaços			
completá-los	com	tudo	que	consigo	lembrar	
como	se	minha	vida	dependesse		
desses	registros	inúteis				
sem	significados	ou	sentimentos			
como	se	estivessem	além	da	compreensão	humana
não	de	maneira	arrogante			
mas	de	modo	ingênuo	e	covarde,	
como	que	fugindo	de	si		
minha	mente	agora	só	quer	frames	
essas	frases	são	só	barulho		

10:52 / 19.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

esse esforço todo talvez venha
daquilo que não alcanço
sempre preciso de um impulso
para sentir direito a pulsão
n e c e s s á r i a
receio pensar muito de onde vem
essas coisas
como se eu pudesse descobrir meu
maior segredo
e não conseguisse mantê-lo só para
m i m
é impossível confiar em si mesmo
ouço tudo num tom abaixo

esse esforço todo talvez venha daquilo que não alcanço

sempre preciso de um impulso para sentir direito a pulsão

n e c e s s á r i a

receio pensar muito de onde vem essas coisas

como se eu pudesse descobrir meu maior segredo

e não conseguisse mantê-lo só para mim

é impossível confiar em si mesmo

ouço tudo num tom abaixo

09:28 / 19.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

se tudo o que tenho é só esse
intervalo
não consigo ser rápido o suficiente
para tentar já agir
não é como se eu fosse
subitamente sentir
penso com calma na maior parte
dos dias
é difícil que alguma coisa mude
esse meu raciocínio

já faz algumas horas que pareço
estar ainda desacordado
não pela falta de sentidos
mas pela estranheza das coisas
como se o que vejo e sinto fosse
mais suave
também reparo no tom fora de
ritmo
como se as coisas ainda estivessem
sendo testadas

se tudo o que tenho é só esse intervalo
não consigo ser rápido o suficiente para tentar já
agir
não é como se eu fosse subitamente sentir
penso com calma na maior parte dos dias
é difícil que alguma coisa mude esse meu raciocínio
já faz algumas horas que pareço estar ainda desacordado
não pela falta de sentidos
mas pela estranheza das coisas
como se o que vejo e sinto fosse mais suave
também reparo no tom fora de ritmo
como se as coisas ainda estivessem sendo
testadas

20:01 / 02.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

anotei em um outro lugar: é a
segunda vez que isso acontece
não quero colocar nesse branco o
que passa direto livre em uma
outra corrente
quero manter essas direções
i n a f e t a d a s
acho que não levo mais o mesmo
jeito que antes
como se eu ainda esperasse algo
forte chegar em mim de algum
outro lugar
porque antes tudo era só meu e
passava devagar
e agora vejo de longe
tentando não mutilar os doces
s e n t i d o s ?

anotei em um outro lugar: é a segunda vez que isso acontece

não quero colocar nesse branco o que passa direto

livre em uma outra corrente

quero manter essas direções inafetadas

acho que não levo mais o mesmo jeito que antes

como se eu ainda esperasse algo forte chegar em

mim de algum outro lugar

porque antes tudo era só meu e passava devagar

e agora vejo de longe

tentando não mutilar os doces sentidos?

20:03 / 03.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não gosto dos termos que uso
como se eu já tivesse repetido tudo
o que já falei várias e várias vezes
quero esperar para que em outro
i n s t a n t e
algo daqui se revele
não sinto a raiva ou indiferença
talvez porque eu já estava
carregando algo das
d u a s
acredito que tenho tudo
mas para os que procuram, deve
sempre ter algo de diferente ao
r e d o r
não compreendo a necessidade
e isso não sou eu me limitando
parece que ainda não saí de
o n t e m

não gosto dos termos que uso
como se eu já tivesse repetido tudo o que já falei várias e várias
v e z e s
quero esperar para que em outro instante algo daqui se revele
não sinto a raiva ou indiferença
talvez porque eu já estava carregando algo das duas
acredito que tenho tudo
mas para os que procuram, deve sempre ter algo de diferente ao
r e d o r
não compreendo a
e isso não sou eu me limitando
parece que ainda não saí de ontem

12:22 / 10.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

meus ombros pesam
mas não vejo as marcas
o que carrego?
distante dos outros
só isso e um tipo de reflexo
e me eleva
longe dos cortes
também amo meu toque
forço tudo numa só ideia
como se, comprimindo tudo
essa coisa tomasse uma nova
f o r m a
ainda tenho fé
ou nisso ou em mim.

meus				ombros					pesam
mas			não		vejo			as	marcas
o					que				carrego?
distante					dos				outros
só	isso	e		um	tipo	de			reflexo
e					me				eleva
longe					dos				cortes
também				amo			meu		toque
forço		tudo			numa		só		ideia
como		se,			comprimindo				tudo
essa	coisa		tomasse		uma		nova		forma
ainda					tenho				fé
ou	nisso				ou		em		mim.

20:05 / 02.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

é alguma outra coisa
forjo um novo corpo
elástico; flexível
por dentro
para sentimentalismos
e por fora
pelas luzes ligadas
todas espalhadas
como as coisas que já disse
confio nessa mesma luz
como uma promessa
que não será quebrada
confio nessa mesma luz

não-pronto para o mergulho
sei que é profundo
mas me enraizo na costa

é	alguma	outra	coisa
forjo	um	novo	corpo
elástico;			flexível
por			dentro
para			sentimentalismos
e			fora
pelas			ligadas
todas			espalhadas
como	as	coisas	que já disse
confio		nessa	mesma luz
como		uma	promessa
que	não	será	quebrada
confio		nessa	mesma luz
não-pronto		para	o mergulho
sei		que	é profundo
mas	me	enraizo	na costa

20:14 / 07.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

sem trilha e sem muito alarde.
são simples e fáceis de serem
digeridas por aqueles que
cruzarem esse caminho.
senti em mim
— como nunca antes —
tinha lá dentro uma necessidade
além humana de querer fazer algo
concreto e real,
que me assombrasse até o meu
último dia
essa pulsão

perco de vista todos os detalhes
que eu vinha guardando por todos
esses dias.
irei acabar fundindo tudo numa
coisa só
(meu real e meu inventado)
e r e i o .

sem trilha e sem muito alarde.
são simples e fáceis de serem digeridas por aqueles
que cruzarem esse caminho.
senti em mim — como nunca antes —
tinha lá dentro uma necessidade além humana de
querer fazer algo concreto e real,
que me assombrasse até o meu último dia
essa pulsão

perco de vista todos os detalhes que eu vinha
guardando por todos esses dias.
irei acabar fundindo tudo numa coisa só
(meu real e meu inventado)
e r e i o .

13:40 / 29.09.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não posso te proteger das coisas
que vi
quero ir no limite da glória
resgatando um incômodo de
quando ainda ingênuo;
era mais comum naquele tempo
sentir que tudo se virava contra
mim
um tipo de complexo trágico e
grego
mas me falta a chave para apontar
com mais certeza

não	posso	te	proteger	das	coisas	que	vi
quero	ir	no	limite	da	glória		
resgatando	um	incômodo	de	quando	ainda	ingênuo;	
era	mais	comum	naquele	tempo			
sentir	que	tudo	se	virava	contra	mim	
um	tipo	de	complexo	trágico	e	grego	
mas	me	falta	a	chave	para	apontar	com mais certeza

13:42 / 20.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

todas memórias são falíveis
e tudo é inventado em um certo
nível
o real só existe na fração de
segundos presentes
todo passado é uma mentira
só se vive o real
mas nada real vinga
e para toda a eternidade
só restam dúvidas
evito amargar as coisas

todas	memórias	são	falíveis					
e	tudo	é	inventado	em	um	certo	nível	
o	real	só	existe	na	fração	de	segundos	presentes
todo	passado	é	uma	mentira				
só	se	vive	o	real				
mas	nada	real	vinga					
e	para	toda	a	eternidade				
só	restam	dúvidas						
evito	amargar	as	coisas					

14:44 / 27.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não existe outro lugar senão este
de agora,
é onde devo e irei permanecer –
pelo tempo de uma paixão.
minhas mãos estão repletas de
pequenos cortes
por conta dos espinhos.
não sangro mas erro muito e me
decepciono;
não sei se consigo me afundar
agora.
quero que isso tenha algum tipo
de luz,
não muito forte
mas potente o suficiente
para criar algo
com uma ressonância.
apesar de encantador e fascinante,
percebo que é um pouco tosco.
out of touch.

não	existe	outro	lugar	senão	este	de	agora,
é	onde	devo	e	irei	permanecer	–	
pelo		tempo		de	uma		paixão.
minhas	mãos	estão	repletas	de	pequenos		cortes
por		conta		dos			espinhos.
não	sangro	mas	erro	muito	e	me	decepciono;
não	sei	se	consigo	me	afundar		agora.
quero	que	isso	tenha	algum	tipo	de	luz,
não			muito				forte
mas		potente		o			suficiente
para			criar				algo
com			uma				ressonância.
apesar	de	encantador		e			fascinante,
percebo	que	é	um		pouco		tosco.
out			of				touch.

02:32 / 09.06.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

vivo alheio a tudo
vivo fora do meu corpo
não sou invisível nem onipresente,
só fluo
– apesar de não soar como
deveria.
tentei criar algo como antecedente
mas não funcionou como nas
outras (poucas) vezes.
meu começo será pelo meio,
onde as coisas de fato começam
é tudo de caso pensado.
o meio é o ápice de um monte de
coisas, reais e fictícias.
no fim descobre-se que tudo é real.

vivo	alheio	a	tudo						
vivo	fora	do	meu	corpo					
não	sou	invisível	nem	onipresente,	só	fluo			
–	apesar	de	não	soar	como	deveria.			
tentei	criar	algo	como	antecedente					
mas	não	funcionou	como	nas	outras	(poucas)	vezes.		
meu	começo	será	pelo	meio,					
onde	as	coisas	de	fato	começam				
é	tudo	de	caso	pensado.					
o	meio	é	o	ápice	de	um	monte	de	coisas,
reais	e	fictícias.							
no	fim	descobre-se	que	tudo	é	real.			

03:25 / 01.10.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

por mais que eu tente
criar recortes e avenidas
não pareço sair do canto
e tudo isso dentro de mim.

eu quero saber
onde está o que eu procuro.
dentro de mim,
como todas as respostas.
mas agora estou cansado
de tanto cavar,
tirando de mim
o que já não posso mais tirar.
me sinto vazio
mas sei que estou
c o m p l e t a m e n t e
p r e e n c h i d o .

por	mais	que	eu	tente
criar	recortes	e	avenidas	
não	pareço	sair	do	canto
e	tudo	isso	dentro	de
				mim.
eu		quero		saber
onde	está	o	que	eu
				procuro.
dentro		de		mim,
como	todas	as		respostas.
mas	agora	estou		cansado
de		tanto		cavar,
tirando		de		mim
o	que	já	não	posso
				mais
me		sinto		vazio
mas	sei	que		estou
e	o	m	p	l
e	e	n	c	h
i	d	o	.	

11:57 / 11.02.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

é uma sede,
a n i m a l e s c o .
tenho as armas
mas não sei como usá-las.
fui deixado
s o l t o ,
s ó ,
em um vazio
– para que eu lute pela minha
própria vida
(não sei se a valorizo tanto assim).

é uma sede,
a n i m a l e s c o .
tenho as armas
mas não sei como usá-las.
fui deixado
s o l t o ,
s ó ,
em um vazio
– para que eu lute pela minha própria vida
(não sei se a valorizo tanto assim).

20:06 / 25.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

quero romper
quebrar vidro
penso num globo
são quatro as cartas
beleza e brutalidade
juventude e rispidez

juram martírios
tudo se desmonta
não carrego certezas
t r a n s f i g u r o

quero romper

quebrar vidro

penso num globo

são quatro as cartas

beleza e brutalidade

juventude e rispidez

juram martírios

tudo se desmonta

não carrego certezas

t r a n s f i g u r o

22:46 / 22.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

me encaminhar para esse lugar
limítrofe deveria ser mais prático
mas crio essas pequenas pontes e
percebo a necessidade dos ajustes.
devo escalar sem me fixar em
nada, como venho dizendo,
descolado do tempo. mostro que
esse é o meu agora. pas cool. me
faltam as cores e os instrumentos,
como método faço o que posso
enão é muito mas parece
satisfazer (não só a mim apesar de
não buscar outros juízes).
não é um êxtase,
são nós.

m
e n c a m i n h a r
para esse lugar limítrofe
deveria ser mais prático mas
crio essas pequenas pontes e
percebo a necessidade dos
ajustes. devo escalar sem me
fixar em nada, como venho
dizendo, descolado do tempo.
mostro que esse é o meu
agora. pas cool. me latam as
cores e os instrumentos, com
o método faço o que posso e
não é muito mas parece
satisfazer depois de longe não
só a mim apesar de não
buscar outro juízes.
não é um êxtase,
são nós.

19:27 / 23.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não sei para onde vou nem o que
me guia, mas não é tão
melancólico ou profundo e
sentimental. é uma constatação.
(a perda de noção de
e s p a ç o - t e m p o)
o milagroso seria ser
compreendido exatamente como
penso que deveria, minhas
constatações são minhas apenas.
queria voltar dez anos atrás
ou talvez quinze.
onze especificamente.

talvez onde seja uma questão.

não	sei	para	onde	vou	nem o	que me
guia, mas	não é tão			melancólico ou		profundo
e	sentimental.				é uma	constatação.
(a	perda	de	noção	de		espaço-tempo)
o	milagroso			seria	ser	compreendido
exatamente			como penso que		deveria,	minhas
constatações			são		minhas	apenas.
queria		voltar		dez	anos	atrás
ou				talvez		quinze.
onze						especificamente.

20:21 / 23.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

o som das ondas me confortam,
as leves correntes. porque busco
as respostas?
o não saber deveria me trazer
quietude, mas não traz. é tão sério
quanto penso que é?
eu só preciso achar o antigo
padrão e repensá-lo para
adaptá-lo. tudo é novo e eu
também.
flutuo ainda que me sinta
afogado. eu pensei que tivesse
todo o tempo do mundo.

o som	das	ondas	me confortam,	as
leves correntes.		porque busco		as respostas?
o não	saber	deveria me		trazer quietude,
mas		não traz. é tão	sério quanto	penso
que				é?
eu só		preciso		achar o antigo
padrão e		repensá-lo	para	adaptá-lo.
tudo	é	novo	e	eu também.
flutuo ainda que			me sinta afogado.	eu pensei
que	tivesse	todo	o	tempo do mundo.

19:37 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

antes ideia, agora vivo
o som de meses passados hoje me
traz outros sentimentos, ainda
mais puros
vem de longe mas ainda assim é
específico de modo familiar
é certo pois lhe dedico sem dizer
e me é dedicado de volta sendo
dito
me deixo para o destino

antes	ideia,	agora	vivo		
o som de meses		passados	hoje me traz		
outros	sentimentos,	ainda	mais	puros	
vem de		longe	mas ainda	assim é	
específico		de	modo	familiar	
é certo pois lhe		dedico sem dizer		e me é dedicado	
de		volta	sendo	dito	
me		deixo	para	o	destino

19:40 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

quest que cest la vie?
vejo da janela todo o mundo
não me incluo
penso que estou acima
tenho a pureza, dentes vistos
harmonias e o vozes sobrepostas
me enganam mas aquecem
é ameno e ouço a voz de dentro
depois das cartas e dos algarismos
só a batida - figuração
é um intermezzo
estou nisso ultimamente
não sei porque enxergo as coisas
a s s i m

quest	que	cest	la	vie?
vejo	da	janela	todo	o mundo
não		me		incluo
penso	que	estou		acima
tenho	a	pureza,	dentes	vistos
harmonias	e	o	vozes	sobrepostas
me	enganam	mas		aquecem
é	ameno	e	ouço	a voz de dentro
depois	das	cartas	e	dos algarismos
só	a	batida	-	figuração
é		um		intermezzo
estou		nisso		ultimamente
não	sei	porque	enxergo	as coisas assim

19:45 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

algo para se fazer
meu dizer são retalhos
mespalho e compilo
meus termos mais simplórios
agora tenho a chave
não escondo meu toque de midas

algo	para	se	fazer
meu	dizer	são	retalhos
mespalho	e	compilo	
meus	termos	mais	simplórios
agora	tenho	a	chave
não	escondo	meu	toque de midas

19:59 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

queria por uma vida
só brincar com melodias
ainda tenho o tempo
todo o tempo do mundo ainda é
p o u c o
sei disso desde o ano passado
a visage encarava
seria um bom twist
isso aqui me trazer
mais do que milagres

queria	por	uma	vida			
só	brincar	com	melodias			
ainda	tenho	o	tempo			
todo	o	tempo	do mundo	ainda	é	pouco
sei	disso	desde	o	ano	passado	
a	visage	encarava				
seria	um	bom	twist			
isso	aqui	me	trazer			
mais	do	que	milagres			

19:59 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

e se eu voltar para as palavras?
os símbolos são truques
corro com o tempo
t r a n s f i g u r o - o s
é o pulsar do anjo
que me chama atenção
não o respondo na mesma
s i n c r o n i a
penso em pular
vai ser bom para mim
tudo muda
as transições são bruscas
mais bruscas que essas linhas
não polidas
mas dedicadas

e	se	eu	voltar	para	as	palavras?							
os		símbolos		são		truques							
corro		com		o		tempo							
t	r	a	n	s	f	i	g	u	r	o	-	o	s
é		o		pulsar		do		anjo					
que		me		chama		atenção							
não	o	respondo	na	mesma		sincronia							
penso		em		pular									
vai	ser	bom	para	mim									
tudo				muda									
as		transições		são		bruscas							
mais		bruscas	que	essas		linhas							
não						polidas							
mas						dedicadas							

21:33 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

d e s f a ç o
sem me despedaçar.
as peônias e as cordas se
e n t r e l a ç a m
o viço úmido e os fogos de
a r t i f í c i o
o concreto queimado e as
perfurações da agulha
tudo escorre enquanto piso
um ato de vaidade e força bruta
me corto de mim

d	e	s	f	a	ç	o
sem			me			despedaçar.
as	peônias	e	as	cordas	se	entrelaçam
o	viço	úmido	e	os	fogos	de artifício
o	concreto	queimado	e	as	perfurações	da agulha
tudo		escorre		enquanto		piso
um	ato	de	vaidade	e	força	bruta
me		corto		de		mim

21:41 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não as vejo tão separadas
como elas podem parecer
pois construo algo
que parte de um outro algo
e t e r n a m e n t e
i n c o m p l e t o
e se eu quisesse
esse meu ato
também seria eterno.
em um certo sentido já é.
pois tudo é cravado.
é meio óbvio, despojado e um
novo clássico,
sem aquele antes.

não	as	vejo	tão	separadas
como	elas	podem	parecer	
pois	construo	algo		
que	parte	de	um	outro
e	t	e	r	n
a	m	e	n	t
e				
i	n	c	o	m
p	l	e	t	o
e		se	eu	quisesse
esse		meu	ato	
também		seria	eterno.	
em	um	certo	sentido	já
				é.
pois	tudo	é	cravado.	
é	meio	óbvio,	despojado	e
um	novo	clássico,		
sem	aquele	antes.		

21:50 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

se repetem
e lembro o incômodo de antes
escrevo como quem toca
não a pele
mas as cordas
me enfeitiço pelas possibilidades
como em um transe
acho que é direto, não lembro
o termo mas é
e l é t r i c o .
meus atos não falhos pelo deus
das minhas
e n t r a n h a s .

se repetem
e lembro o incômodo de antes escrevo como quem toca
não a pele
mas as cordas
me enfeitiço pelas possibilidades como em um transe
acho que é direto, não lembro
o termo mas é
e l é t r i c o .
meus atos não falhos pelo deus das minhas
e n t r a n h a s .

21:53 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

penso que ainda tenho muito
e tento guardar enquanto
tudo corre,
não consigo manter o ritmo
apesar de não ter mais tantos
f a r d o s ,
será isso então o que me
a t r a p a l h a ?
a leveza do ar e a pureza da alma?
não combina comigo essas coisas
mais frágeis, agora realmente
percebo talvez
não o porque mas os indícios da
r u p t u r a .
não mais plathiano ou de lis, um
terceiro algo novo e longe das
a s s o c i a ç õ e s .

penso	que	ainda	tenho	muito
e	tento	guardar	enquanto	
tudo			corre,	
não	consigo manter	o ritmo apesar	de	
não	ter	mais	tantos	fardos,
será	isso	então	o	que me
				atrapalha?
a leveza do		ar e a pureza		da alma?
não combina		comigo		essas coisas
mais		frágeis, a		gora realmente
percebo				talvez
não o	porque mas	os indícios		da ruptura.
não mais		plathiano ou		de lis, um terceiro
algo	novo	e	longe	das associações.

21:59 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

devo ir
os vapores e as janelas trancadas
não estou preso nem revirado
as coisas são menores
sem divisões aparentes
mas coberto de mentiras
percebo os atritos
ouço todos os ruídos
permanecendo em silêncio
disfarçando com qualquer
p a l a v r a
por atenção com simpatia

Alexandre Gusmão

devo ir
os vapores e as janelas trancadas
não estou preso nem revirado
as coisas são menores
sem divisões aparentes
mas coberto de mentiras
percebo os atritos
ouço todos os ruídos
permanecendo em silêncio
disfarçando com qualquer palavra
por atenção com simpatia

22:05 / 24.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

me assusto com essas tragédias
i r r e a i s ,
como se tudo fosse acontecer no
segundo seguinte e como se tudo
me fosse tomado sem
pretensão ou terror,
é por isso que tento engrandecer
o que se vê de fora.
o problema real
é a ferrugem de dentro.
é obsessivo.
sinto falta do escuro, da brecha
fria, do interior molhado, da
fumaça e das tentativas sentidas
como falhas mas revisitadas e
efetivas apesar de não do modo
como imagino que devesse ser.
tudo acaba sendo sobre a mesma
coisa por agora quase que cinco
m e s e s ,
é novamente aquilo do
d e s c o l a m e n t o .
é como se toda linha fosse a
ú l t i m a .

me	assusto	com	essas	tragédias	irreais,
como	se tudo	fosse acontecer		no segundo	
seguinte	e como se	tudo me fosse		tomado	
s		e		m	
pretensão		ou		terror,	
é por isso	que tento engrandecer			o que se vê	
de				fora.	
o	problema			real	
é	a	ferrugem	de	dentro.	
é				obsessivo.	
sinto falta	do escuro,	da brecha		fria,	
do interior		molhado,	da fumaça		
e das	tentativas		sentidas como falhas		
mas	revisitadas e	efetivas		apesar de não	
do modo como		imagino que devesse ser.			
tudo acaba	sendo	sobre a mesma coisa		por	
agora	quase	que	cinco	meses,	
é	novamente	aquilo	do	descolamento.	
é	como	se toda	linha	fosse a	última.

19:24 / 25.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

é sempre como se,
sempre uma negação,
uma autorreferência, da técnica,
do eu, tempo e espaço,
censuro tudo, mascarando,
tingindo, não ficcional,
não pessoal, não íntimo, público.
caço em meio a carcaças,
são vírgulas
pontos e crases.
três vezes
para o fim.

é	sempre	como	se,
sempre	uma	negação,	
uma autorreferência,	da técnica, do eu, tempo e espaço,		
censuro tudo, mascarando,	tingindo, não		
f i c c i o n a l ,			
não pessoal,	não íntimo,	público. caço	
em	meio	a	carcaças,
são			vírgulas
pontos	e		crases.
três			vezes
para	o		fim.

19:46 / 25.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

não posso evitar minhas negações
nem abstrair a constatação
de que estou
completamente espalhado
se mostra inútil
nadar contra

não	posso	evitar	minhas	negações
nem	abstrair	a	constatação	
de	que	estou		
completamente	espalhado			
se	mostra	inútil		
nadar	contra			

19:56 / 25.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

é um dualismo tudo o que ecoa lá
dentro, selvagem até
na gruta escura onde tudo dorme.
séculos de um mesmo gotejar
se me impeço de seguir tudo
ainda segue o mesmo ritmo
são naturezas distintas,
entrelaçadas mas independentes
esse desprendimento não me
parece óbvio
e quando percebo me fere

é um dualismo

tudo o que ecoa

lá dentro,

selvagem

até

na gruta

escura onde

tudo dorme.

séculos

de

um

mesmo

gotejar

se me

impeço de seguir

tudo ainda

segue

o mesmo ritmo

são

naturezas

distintas, entrelaçadas

mas

independentes

esse

desprendimento

não me parece óbvio

e quando

percebo me fere

19:58 / 25.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

tento achar novamente
a melhor combinação
dentre todos esses códigos,
é como entrar na mesma
f e n d a
uma duas três vezes
e sempre
sentir tudo
d i f e r e n t e ,
nada se mantém,
são outros caminhos
mas pareço tentar seguir
sempre as mesmas coordenadas,
elas já não servem,
porque ainda as carrego comigo?

tento	achar	novamente							
a	melhor	combinação							
dentre	todos	esses	códigos,						
é	como	entrar	na	mesma					
f	e	n	d	a					
uma	duas	três	vezes						
e			sempre						
sentir			tudo						
d	i	f	e	r	e	n	t	e	,
nada			se						mantém,
são			outros						caminhos
mas			pareço						seguir
sempre as			mesmas						já
não									servem,
porque			ainda						comigo?

20:05 / 25.08.23

toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço
toda palavra é um feitiço

penso em tentar ver novamente
aquela mesma sequência
de impulsos.
me recordo
e percebo então
que são três
os momentos.
antes: com coragem, sem indícios
depois: o medo e os tremores
por fim o agora: tudo é indizível.

penso em tentar ver novamente aquela mesma sequência

d e i m p u l s o s .

m e r e c o r d o

e percebo então

que são três

os momentos.

antes: com coragem, sem indícios

depois: o medo e os tremores

por fim o agora: tudo é indizível.